

TAVA IR JAUNĪBA MANA

Baltijas valstu Studentu dziesmu svētkiem

Jānis PETERS
(*1939)Ēriks EŠENVALDS
(*1977)

mp unis. $\text{♩} = 66$

SA ...ka - di - ģa...

TB *mp* unis.
1. Ka - di - ģa sū - ra - jās dzīs - lās

SA *mp* unis.
Bal - tas kaip!

TB *mp* unis.
2. Bal - tas kaip! tar - si šven - to - ve

Piano *mp*

5

SA ...gad-sim-tu... ...dzī - vī - ba...

TB gad-sim-tu sve-ķis kā vīns. Vie-na ir dzī-vī-ba va - lo - dās

SA 5
bal - tas kaip lat-viams

TB 5
bal - tas kaip! tar - si iš bal-ti-os mums lat-viams lie-tu-viams ir

Pno.

8

SA ...tre - jās: Bal - ti - jas ģints, Bal - ti - ja.

TB tre - jās: Bal - ti - jas ģints, Bal - ti - ja.

8

SA es - tams to - kia sal - di lai - sves nuo - de - me

TB es - tams to - kia sal - di lai - sves nuo - de - me

Pno.

11

SA Un vēl pēc cil - vē - ka dzī - ves jū - ras - kalns mū - žīgs te

TB Un vēl pēc... cil - vē - ka dzī - ves jū - ras - kalns mū - žīgs te

11

SA hōis - kab ka pāi - ke: me vōi - me va - balt kui tuul tun - da

TB o hōis - kab ka pāi - ke: me vōi - me va - balt kui tuul tun - da

Pno.

14

SA
būs! Ta - va ir jau - nī - ba

TB
būs, būs! Ta - va ir, Ta - va ir jau - nī - ba

SA
end, me - re - vaik me

TB
end, end, me - re - vaik me - re - vaik me

Pno.

16

SA
ma - na, tavs lai mans vie-nī-gais mūžs, vie-nī-gais mūžs!

TB
ma - na, tavs lai mans vie-nī-gais mūžs, vie-nī-gais mūžs!

SA
soon - tes kan-na - tus pū-hit - send, pū-hit - send.

TB
soon - tes kan-na - tus pū-hit - send, pū-hit - send

Pno.

Piedz. (pēc 2. panta piedziedājumu dzied 2x)

19 *f*

SA
No - dzie - dam dzin - ta - ra va - žas,

TB
No - dzie - dam dzin - ta - ra va - žas,

Pno.

21

SA
svied - rus un sā - li no sirds, lai - vu no lik - te - ņa, lik - te - ņa

TB
svied - rus un sā - li no sirds, lai - vu no lik - te - ņa, lik - te - ņa

Pno.

24

SA
mel - na bal - ta kā bu - ra lai mirdz!

TB
mel - na bal - ta kā bu - ra lai mirdz!

Pno.

6

allarg.

Fine

SA

Musical staff for Soprano (SA) in treble clef, key of D major. It features a long note with a fermata over the first measure, followed by a rest and then a half note. The lyrics are "mirdz, lai mirdz!". The staff ends with a double bar line and a fermata.

TB

Musical staff for Tenor (TB) in bass clef, key of D major. It features a long note with a fermata over the first measure, followed by a rest and then a half note. The lyrics are "mirdz, lai mirdz!". The staff ends with a double bar line and a fermata.

Pno.

allarg.

Musical staff for Piano (Pno.) in grand staff, key of D major. It features a series of chords in the right hand and a similar accompaniment in the left hand. The tempo marking "allarg." is present at the beginning. The staff ends with a double bar line and a fermata.